

## Proyección episodio 'El tiempo entre costuras'

**Fecha:** Jueves, 25 de septiembre de 2014 a las 20.00 horas  
**Lugar:** Iglesia Koningkerk, Bruijnings Ingenhoeslaan 4, 2273 KR Voorburg  
**Transporte:** Autobús nº 23 y tranvía 2 delante de la iglesia; aparcamiento libre  
**Reservar a:** [secretaria@asoha.nl](mailto:secretaria@asoha.nl) antes del 22 de septiembre

Antes de la pausa vamos a proyectar otro episodio de la telenovela –comenzamos el 24 de junio- y tras la pausa celebramos la Asamblea General.

Para llegar a la Koningkerk, desde Leiden se llega más fácilmente por la A4 (en vez de la N44) hasta Voorburg, o en tren hasta Laan van NOI. Para los socios de Zoetermeer, el randstadrail tiene una parada en Laan van NOI y desde allí a tan solo 5 minutos se encuentra la iglesia. Esta iglesia tiene la ventaja de contar con ascensor.

=====

## Proyección "Visa al Paraíso"

**Fecha:** Lunes, 20 de octubre de 2014 a las 19.45 horas  
**Lugar:** Iglesia Koningkerk, Bruijnings Ingenhoeslaan 4, 2273 KR Voorburg  
**Transporte:** Autobús nº 23 y tranvía 2 delante de la iglesia; aparcamiento libre  
**Reservar a:** [secretaria@asoha.nl](mailto:secretaria@asoha.nl) antes del 16 de octubre

## Exclusivamente para nuestros socios!

Para llegar a la Koningkerk, desde Leiden se llega más fácilmente por la A4 (en vez de la N44) hasta Voorburg, o en tren hasta Laan van NOI. Para los socios de Zoetermeer, el randstadrail tiene una parada en Laan van NOI y desde allí a tan solo 5 minutos se encuentra la iglesia. Esta iglesia tiene la ventaja de contar con ascensor.

\*\*\*\*\*



“**Visa al Paraíso**” es una narración cinematográfica con extraordinarias imágenes y filmaciones originales sobre la labor del Cónsul mexicano Gilberto Bosques, quien fuera enviado por el gobierno de Lázaro Cárdenas a Francia para representar a México.

La historia está narrada por el propio diplomático y por los hijos de exiliados que guardan en la memoria aquella huida de la mano de sus padres. La directora de la cinta Lillian Liberman, subraya que el documental permitió a aquellos emigrados a México agradecer a Bosques el poder “venir a un país en el que iban a tener la oportunidad de lograr todo aquello que se plantearon”. El Cónsul ayudó aproximadamente a 25.000 españoles, además de otras decenas de miles de judíos, según la documentación de la cinta.

Lillian Liberman recopiló testimonios y documentos durante los últimos 15 años para una obra de 1 hora y 47 minutos de duración, que presenta entrevistas con sobrevivientes y beneficiarios de Bosques, entre ellos el del famoso historiador alemán Friedrich Katz.

La película da cuenta del regreso de Bosques a México en abril de 1944. Entre la amplia lista de mujeres y hombres salvados por el maestro Bosques, entre otros, se incluyen *María Zambrano, Carl Aylwin, Manuel Altolaquirre, Wolfgang Paalen, Max Aub, Marietta Blau, Egon Erwin Kisch, Ernst Röemer y Walter Gruen.*

---

### Proyección “Ocho apellidos vascos’

**Fecha:** Martes, 4 de noviembre de 2014 a las 20,00 horas  
**Lugar:** Iglesia Koningkerk, Bruijnings Ingenhoeslaan 4, 2273 KR Voorburg

**Transporte:**           **Autobús nº 23 y tranvía 2 delante de la iglesia; aparcamiento libre**

**Reservar a:**           **secretaria@asoha.nl antes del 31 de octubre**

## **Exclusivamente para nuestros socios!**

Para llegar a la Koningkerk, desde Leiden se llega más fácilmente por la A4 (en vez de la N44) hasta Voorburg, o en tren hasta Laan van NOI. Para los socios de Zoetermeer, el randstadrail tiene una parada en Laan van NOI y desde allí a tan solo 5 minutos se encuentra la iglesia. Esta iglesia tiene la ventaja de contar con ascensor.

\*\*\*\*\*

## **OCHO APELLIDOS VASCOS.**

Ocho apellidos vascos es una comedia romántica española dirigida por Emilio Martínez-Lázaro, con guion de Borja Cobeaga y Diego San José. Protagonizada por Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi y Karra Elejalde, la película se estrenó en España el 14 de marzo de 2014.

**A mediados de abril de 2014** se convirtió en la película española más vista de la historia dentro de España, con más de 6,5 millones de espectadores, Rafa (Dani Rovira) es un joven señorito andaluz, un sevillano de Triana, que no ha tenido que salir jamás de su Sevilla natal para conseguir lo que más le importa en la vida: el fino, la gominata, el Betis y las mujeres. Todo cambia cuando conoce a Amaia, (Clara Lago), una chica vasca que se resiste a sus encantos y a sus técnicas de seducción. Decidido a conquistarla, se traslada a un pueblo de las Vascongadas, En ese punto reaparece el padre de ella.

Rafa debe hacerse pasar por vasco para no despertar su ira . . . Adopta el nombre de Antxon y varios apellidos vascos: Gabilondo, Urdangarín, Zubizarreta, Arguiñano por vía paterna e Igartiburu, Erentxun, Otegi y Clemente por vía materna. El padre, un vasco de toda la vida,, exige pedigrí de la tierra a su futuro yerno (de ahí el título de la cinta). Un engaño que da pie a infinidad de situaciones cómicas que juegan con los clichés de unos y otros, vascos y andaluces.



Las segundas partes nunca fueron buenas, pero ya están haciendo una segunda película sobre catalanes...

